



### Compréhension

**1** Réponds par Vrai ou Faux. Si c'est faux, rétablis la vérité.

1. Se glissant par les égouts, Zorbas se rend chez Bouboulina.

*Faux, Zorbas passe par les toits.*

2. Le poète écoute « Les quatre saisons » d'Albinoni.

*Faux, le compositeur est Vivaldi.*

3. Bouboulina refuse de laisser Zorbas prendre contact avec son maître.

*C'est vrai.*

4. L'apparition de Zorbas met le poète en colère.

*Faux, il éclate de rire.*

5. Pour se remettre de ses émotions, le poète se sert un whisky bien tassé.

*Faux, il se sert un cognac.*

### Écriture

**2** Puisque nous sommes chez un poète, créons une poésie, l'ACROSTICHE.  
Choisis un prénom dans ce roman et écris les lettres les unes en dessous des autres.  
Chaque lettre sera le début d'une phrase.

Exemple :

**M**agnifique et courageux  
**O**iseau des mers, tu attends  
**U**ne occasion pour prendre ton  
**E**nvol et partir au loin, une  
**T**empête qui effacera toutes  
**T**es peurs et qui enfin t'  
**E**mportera vers d'autres horizons

Réponses  
individualisées



### Compréhension

#### ■ Réponds en faisant des phrases.

1. Où se rendent les chats, accompagnés du poète, pour retrouver Afortunada ?

*Ils vont au grand bazar d'Harry.*

2. Pourquoi Zorbas est-il obligé de briser une vitre ?

*Parce que Matias refuse de leur ouvrir.*

3. De quel endroit très élevé le décollage aura-t-il lieu ?

*Il aura lieu du sommet de la tour Saint-Michel.*

4. Comment se fait-il que le poète connaisse cet endroit ?

*Il y va pour fumer et rêver, les jours de tempête.*

5. Quel est le premier sentiment qu'éprouve la mouette en arrivant là-haut ?

*Elle a très peur.*

6. Quand Afortunada a-t-elle manifesté pour la première fois sa passion pour les tempêtes ?

*Quand Vent-debout racontait ses aventures de marin.*

7. Quel est le dernier message qu'elle adresse au chat avant de disparaître ?

*Elle lui crie : « Je vole ! Zorbas ! Je sais voler ! »*

9. Selon Zorbas, Afortunada a compris une chose très importante. Laquelle ?

*« Seul vole celui qui ose le faire. »*

10. Le poète montre une grande délicatesse vis-à-vis de Zorbas. Laquelle ?

*Il redescend pour le laisser pleurer seul.*